

Beschreibung des Innenraums von Kampnagel: vom Nebeneingang zu P1, K33 und K31

Willkommen auf Kampnagel!

Wir stehen im Foyer und in unserem Rücken ist die äußerste linke Tür (von insgesamt vier Türen) am Eingang zu Kampnagel. Das Foyer ist eine große Halle mit hohen Decken und vielen Stahlsäulen, die an die Geschichte des Gebäudes als Eisenwerk erinnert, wo früher vor allem Ladegerirr und Schiffskräne produziert wurden.

Auf 1 Uhr befindet sich die Eingangstür zum K3 Zentrum für Choreographie, das an das Foyer angrenzt und im selben Gebäude untergebracht ist. Das K3 Zentrum für Choreographie stellt Kampnagel seine beiden rollstuhlgerechten Tanzstudios (K31 und K33) manchmal für Workshops oder Meet-ups zur Verfügung. Dort befindet sich auch der Nebeneingang zu P1. Gehen wir zuerst zur Eingangstür des K3 Zentrum für Choreographie. **Hinweis: Die Wände werden zur Orientierung genutzt, aber trotzdem sie sind nicht immer frei von Gegenständen.**

Mit dem Rücken zur äußersten linken Tür drehen wir uns um 90 Grad nach rechts und gehen an den 3 anderen Eingangstüren vorbei, vor denen jeweils eine Fußmatte liegt, bis wir eine Treppe erreichen. Dann wenden wir uns nach links und orientieren uns entlang der Treppe. Die Treppe hat die Form eines L. Wenn sie um 90 Grad nach rechts abbiegt, folgen wir ihr weiter. **Vorsicht: Auf der Treppe gibt es ein paar freistehende Geländer.** Dann treffen wir geradeaus auf eine Wand, an der eine alte Heizung hängt. Diese Metallheizung verläuft entlang der Wand und hat 3 große Rohre, die außen gerillt sind. Wir drehen uns um 90 Grad nach links und folgen den Heizungsrohren. Wir kommen auf unserer rechten Seite zu dem Eingang ins Westfoyer und laufen an diesem vorbei. Nach 2 Metern treffen wir auf eine querverlaufende Wand. Wir drehen uns um 90 Grad nach links und unmittelbar nach 1 oder 2 Schritten finden wir auf unserer rechten Seite bereits den Doppeltüreingang zum K3 Zentrum. Wir betreten das Zentrum.

Das K3-Zentrum ist eine große quadratische Halle. Das Tanzstudio K31 befindet sich in der Mitte der Halle, und in einem Viereck darum herum verläuft ein Gang. Alle anderen Räume befinden sich an der Außenseite des quadratischen Ganges. Gehen wir zunächst zum Nebeneingang zu P1.

Mit dem Rücken zur Eingangstür des K3-Zentrums halten wir uns rechts und orientieren uns an der Wand. Wir gehen 25 Meter geradeaus und laufen parallel zur Wand bis zum anderen Ende der Halle. Auf dem Weg gibt es einen Wandvorsprung. Direkt vor der Tür zu P1 ändert sich der Untergrund zu einem schwarzen, dünnen Teppich. Dort finden wir den Nebeneingang zu P1 auf unserer rechten Seite.

Als nächstes machen wir uns auf den Weg zum Tanzstudio K33. Wir starten von der Eingangstür des K3-Zentrums.

Mit dem Rücken zum Eingang des K3-Zentrums halten wir uns links und orientieren uns an der linken Wand. Wir gehen geradeaus, vorbei an einer Abzweigung und an einer Säule zu unserer Linken. Wir folgen weiter der Wand, vorbei an einer Treppe und einer weiteren Säule. Nach der Säule kommt eine zweite Abzweigung. Wir drehen uns um 90 Grad nach links. Zu unserer rechten Seite befindet sich das Studio K33. Das Studio hat zwei Türen. Die mit der schwarzen kleinen Rampe vor der Tür ist direkt rechts von uns. Wenn wir uns rechts halten und uns an der Wand des Studios K33 auf unserer rechten Seite orientieren, finden wir nach 9 Metern geradeaus die zweite Tür. Vor dieser Tür liegt eine gummiartige Fußmatte.

Und was ist mit Studio K31? Wir gehen jetzt dorthin.

Wir stellen uns mit dem Rücken vor die zweite Tür und gehen geradeaus, um den Gang zu überqueren. Wir treffen auf die Seitenwand von Studio K31. Wir folgen der Wand nach rechts und um die Ecke. 5 Meter entfernt von der Ecke befindet sich zu unserer Linken die Eingangstür zu K31. Wir betreten eine gummiartige Fußmatte, die uns signalisiert, dass wir, wenn wir uns um 90 Grad nach links wenden, die Tür zu K31 direkt vor uns ist.

Um zurück zur Eingangstür des K3-Zentrums zu gelangen, gehen wir weiter an der Tür zu K31 vorbei, bis wir eine querverlaufende Wand erreichen. An der Wand drehen wir uns um 90 Grad nach links und folgen der Wand, bis sie endet. Jetzt gehen wir rechts um die Ecke herum und dann geradeaus, um wieder die Eingangstür von K3 zu erreichen.

Viel Spaß bei der Veranstaltung oder beim Treffen!

Diese Wegbeschreibung wurde von einer blinden und einer sehenden Person erstellt, nämlich von Nic Meyer und Zwoisy Mears-Clarke. Die Redaktion der Wegbeschreibung hat Katja Löffler vom Blinden- und Sehbehindertenverein Hamburg e.V. übernommen.